

## DE WITTE KAMER NABESPREKEN

U heeft met uw klas de voorstelling DE WITTE KAMER gezien, in de trailer van Toneelgroep Oostpool en Theater Sonnevanck. Vanwege het gevoelige onderwerp, is het belangrijk de voorstelling goed met uw leerlingen na te bespreken. Hiervoor hebben we de video [Nagesprek – De Witte Kamer](#) gemaakt. Deze kan gezamenlijk in de klas bekeken worden en biedt ondersteuning voor het gesprek.

### Uitleg over de video en het nagesprek

Om de leerlingen te inspireren voor het nagesprek, zijn in de video vijf jongeren te zien die vragen beantwoorden over de voorstelling. Deze vragen staan in het witte scherm. Hierna volgt er een zwart scherm met een vraag aan uw leerlingen. U kunt de video dan pauzeren en de vraag bespreken.

*Tip: Klik op tijd op de pauze-knop, het zwarte scherm staat 10 seconden stil!*

Als docent heeft u de leiding over het gesprek. Wees als gespreksleider objectief en open en benadruk dat alle meningen gedeeld mogen worden. Het hebben van een gesprek over kleur kan voor leerlingen gevoelig liggen. Zowel voor witte mensen als voor mensen van kleur is het een precair onderwerp. We vragen u dan ook om ervoor te zorgen dat de leerlingen respectvol met elkaar in gesprek gaan. Iedereen heeft een ander perspectief en andere ervaringen. Laat de leerlingen met respect naar elkaar luisteren en blijf alert dat ze niet de persoonlijke ervaring van een ander in twijfel trekken of relativiseren.

**Wachtwoord:** De video kunt u openen met het wachtwoord dat per e-mail is toegestuurd naar de contactpersoon van uw school. Het wachtwoord kunt u ook opvragen via [mara@sonnevanck.nl](mailto:mara@sonnevanck.nl)

### Terminologie

De terminologie in de discussie over racisme is in de afgelopen jaren veranderd. Daardoor is het best lastig om de juiste woorden te gebruiken in het gesprek over kleur.

Waar we eerst bijvoorbeeld over 'blank' spraken, hebben we het volgens de nieuwe terminologie nu over 'wit'. Waar we eerst over 'donker' spraken, wordt nu 'zwart' gezegd of gesproken over 'mensen van kleur'.

Sommige leerlingen kunnen zich gekwetst voelen door het gebruik van bepaalde woorden. Bespreek daarom de nieuwe terminologie en spreek daarna af (zie de eerste vraag van de video) met de klas welke woorden jullie willen gebruiken.

We raden u ten alle tijden af het n-woord te gebruiken om mensen van kleur aan te duiden.

**Meer informatie:** Wilt u meer weten over de terminologie of over de thematiek voordat u het gesprek voert met de klas? Neem dan contact op met onze educatief medewerker Mara Hoek via: [mara@sonnevanck.nl](mailto:mara@sonnevanck.nl)

## De vragen bespreken

Tijdens het gesprek kunt u dit overzicht van de vragen erbij houden. Ook hebben we een aantal doorvraag-suggesties gemaakt bij iedere vraag.

### 1. Spreek af hoe jullie verschillende huidskleuren in de klas benoemen.

*Vraag aan verschillende leerlingen: wat vind jij een fijne benaming? Kom dan samen tot een afspraak. Check bij alle leerlingen of ze het hier mee eens zijn.*

### 2. Waarom denk je dat de makers deze voorstelling hebben gemaakt?

*Vind jij het belangrijk/ goed dat er een voorstelling is gemaakt over dit onderwerp? Waarom?*

### 3. Welke reacties roept jouw huidskleur op?

*Wie heeft er wel eens reacties gehad op zijn/haar huidskleur? Wat gebeurde er? Wat dacht en voelde je toen?*

### 4. Heb jij zelf weleens, per ongeluk of expres, racistische opmerkingen gemaakt?

*Wat zei je toen? Hoe reageerde degene tegen wie je het zei? Was je je (achteraf) bewust dat het racistisch overkwam?*

### 5. Wat vind je van het idee dat alle witte mensen 1 euro moeten betalen als erkenning van het racisme in de samenleving?

*Zou jij die euro betalen? Waarom wel/niet? Hoe denk jij dat erkenning kan helpen om racisme tegen te gaan?*