

Recensie Wij gaan op berenjacht (4+)

Door:

Marianne Dom van 't Spijker

ICC Selectiegroep/Rijnbrinkgroep te Nijverdal

11-10-2015 – Theater Sonnevanck, Enschede



Geschikt voor de doelgroep



Sluit aan bij de kerndoelen



Kwaliteit begeleidend (les)materiaal



Betrokkenheid en verwondering leerlingen



Vóór de berenjacht van start gaat, krijgt het publiek een korte workshop van de educatie-medewerkers, zodat iedereen goed voorbereid op jacht kan gaan. Het publiek oefent de mee te zingen tekst en de bijbehorende bewegingen. Door deze interactie is de betrokkenheid direct gewonnen. Na deze intro kan de jacht echt beginnen. In de berenjacht nemen 5 acteurs (een familie) en een danser (de hond) het publiek mee op een spannende tocht door verschillende sferen en landschappen, die verrassend uit de speelvloer en achtergrond tevoorschijn komen: een diep donker bos, hoog wuivend gras, een snel stromende rivier, blubberige modder, dwarsliggende boomstammen, een sneeuwstorm, laaghangende mist, een griezelige grot en... een veilig, warm bed. Met niet meer dan de weinige tekst uit het gelijknamige prentenboek, klanken en echo's, nagebootste natuurgeluiden en bewegingen weten de spelers sfeer en spanning te creëren. Met af en toe én tot slot een humoristisch moment, dat de spanning ontlaadt. De meerstemmige zang en de creatieve muzikale begeleiding zijn verrassend en een streling voor het oor. En als de spanning te hoog oploopt, is er gelukkig wel een ouder, juf of meester in de buurt om even heel dicht tegen aan te kruipen. Per slot van rekening ga je niet elke dag op berenjacht. Marianne Dom van 't Spijker, ICC selectiegroep