

Recensie Kereltje (4+)

Door:

Karin Terwel en Eric Arends

ICC Selectiegroep te Nijverdal

15 maart 2015



Details:

Geschikt voor de doelgroep



Sluit aan bij de kerndoelen



Kwaliteit begeleidend (les)materiaal



Betrokkenheid en verwondering leerlingen



Het publiek zoekt onder muzikale begeleiding zijn plekje in het eigen Sonnevanck theater tijdens deze première. De twee spelers nemen je gelijk mee in het verhaal van Kereltje. Kereltje is een "kaal" jongetje dat op zoek is naar vriendschap, veel van zijn moeder houdt en zijn dagen vult met vissen, jongleren en zelf grappige liedjes en dansjes bedenken. Voor zijn moeder gaat hij op reis naar het paleis om de prinses te laten lachen. Onderweg zijn een aantal problemen te overwinnen en blijkt hij te goed van vertrouwen. Ondanks waarschuwingen van de meelevende kinderen dreigt het mis te gaan. Een hilarische scène met een kip leidt de ontknoping in. We zien een functioneel decor en twee spelers die met humor, interactie en flair hun rollen spelen en hierin moeiteloos wisselen. De muzikale ondersteuning met diverse instrumenten en de goed gezongen liedjes passen naadloos in het verhaal. Dit vlot gespeelde sprookje met multi-culturele invloeden zorgt voor een vrolijke middag. Een welverdiend applaus!

Gezien in Enschede door Karin en Eric, ICC-selectiegroep