

Lelijk 1dje

Door: Mas
Gespeeld door: Theater Sonnevanck
Gezien op: zondag 20 maart 2016
Waar: De Krakeling, Amsterdam



Lelijk 1dje is een muziektheatervoorstelling. Het verhaal gaat over een eend. Tenminste dat denkt die eend, want hij wordt geboren tussen allemaal eenden. Het stuk is gebaseerd op het sprookje 'Het Lelijke eendje' van Andersen. Maar... dit eendje is heel anders dan de anderen eenden. Haar moeder zegt allemaal dingen die ze eigenlijk niet van zichzelf vindt. Dus gaat ze het huis uit om de hele wereld te bereizen. Ze komt alle soorten vogels tegen en eindigt bij iemand die precies hetzelfde is zoals zij. Hij weet wel wat hij is: de wereld reizende KWEKKER is een gans! Vanaf dan weet Lelijk 1dje dus dat ze eigenlijk een prachtige gans is. En als gans vindt ze haar moeder terug.

De kostuums waren niet zelf gemaakt maar gekocht zoals de licht reflecterende oranje hesjes. Er waren ook nette muziek jasjes. Het waren heel goed (bij de voorstelling) passende kostuums. Ik vond ze ook leuk. Het oudste eendje had een al ouder kostuum aan, terwijl het jongste eendje (dat eigenlijk een gans was) een grijs donskostuum aan had. Daardoor zag je het verschil al goed.

Het decor was gemaakt met allemaal planten aan de zijkanten. In het midden van het decor stond een bank, die ook als bed werd gebruikt. De bank kon omgetoverd worden in een hokje. Het was het belangrijkste decorstuk volgens mij. Het decor was wel in elkaar gepropt. Het houten muurtje was meer dan alleen handig. Doordat het zo in elkaar was gepropt vond ik het een leuk decor... Ja ook als het netjes was! (Hooft bij decor)

De acteurs maken zelf de muziek. De muziek paste goed in de voorstelling. Ik vond het goed omdat de muziek meer bij deze tijd past dan bijvoorbeeld klassieke muziek zoals in een operavoorstelling.

Het spel vond ik het meest interessant. Net als Lelijk 1dje en haar broer

hebben ook ik en mijn zusje zulke ruzie; alleen begint mijn zusje meestal. In de voorstelling is dat precies andersom. Dus ik barste uit elkaar van lachen 😂!

Het wereldreizen was ook heel goed gespeeld. De acteurs speelden ook heel goed. Ze wisselden van rol en hadden dus meerdere rollen. Dat was heel geloofwaardig. Ik keek elke keer naar een ander personage en niet naar dezelfde acteur.

Ik vond het goed gedaan. Dus ik geef Lelijk 1dje sterren!

