



Technische fiche *Wij op berenjacht*

Theater Sonnevanck

Algemeen:

| | |
|---------------------------|--|
| Duur voorstelling | ca. 60 minuten, geen pauze. |
| Totaal aantal medewerkers | 4 |
| Technici Sonnevanck | 2 (Gert-Jan Bos licht, Marc Klaver geluid) |
| Technici van het theater | 2 (liefst 1 licht, 1 geluid) |
| Aantal Kleedkamers | minimaal 2, geschikt voor zes personen, douche gelegenheid is gewenst. |
| Bouwtijd | 4,5 uur |
| Acteurs/musici | 6 |

Aankomsttijden (altijd na overleg met het theater):

| | |
|-------------------|---|
| Matinee | Techniek komt in principe 5 uur voor aanvang voorstelling aan, acteurs en musici 2 uur voor aanvang voorstelling. |
| Avondvoorstelling | Techniek komt in principe 5 ½ uur voor aanvang voorstelling aan, acteurs en musici 3 uur voor aanvang voorstelling. |

Decor:

| | |
|--------------------|--|
| Speelvlak | 8m breed x 8m diep (toneel opening op 10 meter) |
| Vloer | zwarte balletvloer van het huis |
| Afstopping | standaard zwart |
| Omschrijving decor | houten vloer panelen, witte vinyl vloer. Zes schuin staande achterwanden. Met losse rekwisieten. |

Licht:

| | |
|--------------|--|
| Algemeen | Het gezelschap neemt eigen lichttafel mee, bestaande uit een grand MA Wing combinatie. Graag word er ook gebruik gemaakt van de dimmers van het huis (24 kringen). Het gezelschap neemt een eigen dimmerpack mee. 6 ballet torens van het gezelschap. Er komt een rookmachine van het gezelschap mee, 8x Led-Bar (hiervoor graag 1 trek in het midden boven de speelvloer vrijhouden) en een lasereffect. Van het huis zouden we graag gebruik willen maken van 4 Fressnels, 4x PC, 8x Profiel en 8 Parren. Voor aansturing graag een DMX lijn naar het midden van de zaal van het huis en een 2 ^e dmx lijn vanuit midden zaal naar links achter op het toneel t.b.v. dimmers gezelschap. |
| Krachtstroom | 1x 32A aansluiting links achterop t.b.v. dimmers gezelschap. |
| Rook | Er wordt gebruik gemaakt van een rookmachine van het gezelschap. |

Geluid:

| | |
|----------|--|
| Algemeen | Het gezelschap neemt zelf de benodigde (draadloze) microfoons, afspeelapparatuur, geluidstafel en 4 monitoren mee. Er komen 2 surround speakers van het gezelschap mee die achterin de zaal komen. Van de zaal gebruiken we 8 xlr-lijnen vanaf het podium, 2 xlr-lijnen naar het podium en de zaalversterking. (L + R + Sub) |
| Sturing | Yamaha LS9 (van gezelschap) bediening geluid vanuit het midden van de zaal. |

Transport:

| | |
|-------------|--|
| Laad en los | dient geschikt te zijn voor een bakwagen BE-rijbewijs met laadklep. |
| Parkeren | in de nabijheid van het theater dient parkeergelegenheid te zijn voor deze bakwagen. acteurs komen met eigen auto's. |

Contact techniek:

| | | |
|----------------------------|------------------------|--|
| Hoofd techniek | Jeroen van Terheijden: | 06 – 50 26 09 43 |
| Verantwoordelijke technici | Marc Klaver | 06 – 41 81 27 76 |
| Kantoor | | 053 - 4315 400 |
| E-mail | | techniek@sonnevanck.nl |
| Algemene info | | www.sonnevanck.nl |

Indien u nog vragen heeft naar aanleiding van de technische lijst, kunt u contact opnemen met bovengenoemde contactpersonen.



Theater Sonnevanck

Contactgegevens productie *Wij gaan op berenjacht*

| Functie | Naam |
|-----------------------------|------------------------------|
| Regie | Flora Verbrugge |
| Muzikale leiding | Romain Bischoff |
| Regie assistentie | Nadieh Graumans- Tigchelaar |
| Regie assistentie/stagiaire | Elsa van Dijk |
| Componist | David Dramm |
| Geluidsontwerp | Wouter Snoei |
| Decor- & kostuumontwerp | Morgana Machado Marques |
| Techniek | Gert-Jan Bos |
| Techniek | Marc Klaver |
| Spel/ zang | Jennifer Claire van der Hart |
| Spel/ zang | Kadri Tegelmann |
| Spel/ zang | Sterre Konijn |
| Spel / zang | Maarten Vinkenoog |
| Spel / zang | Tiemo Wang |
| Spel / zang | Chérif Zaouali |
| Workshop docenten | Jonathan Baan |
| Workshop docenten | Elke Boersma |
| Workshop docenten | Nadieh Graumans-Tigchelaar |
| Workshop docenten | Karlijn van Kruchten |
| Workshop docenten | Leoni Pirenne |
| Workshop docenten | Britt van Tooren |
| Workshop docenten | Susan Waanders |